

# TELANGANA RESIDENTIAL EDUCATIONAL INSTITUTIONS RECRUITMENT BOARD TREI-RB

## Notations :

- 1.Options shown in green color and with ✓ icon are correct.
- 2.Options shown in red color and with ✗ icon are incorrect.

Question Paper Name :	Hindi 16th Aug 2023 Shift 3
Subject Name :	Hindi
Creation Date :	2023-08-16 19:28:25
Duration :	120
Total Marks :	100
Display Marks:	Yes
Calculator :	None
Magnifying Glass Required? :	No
Ruler Required? :	No
Eraser Required? :	No
Scratch Pad Required? :	No
Rough Sketch/Notepad Required? :	No
Protractor Required? :	No
Show Watermark on Console? :	Yes
Highlighter :	No
Auto Save on Console?	Yes
Change Font Color :	No
Change Background Color :	No
Change Theme :	No
Help Button :	No
Show Reports :	No
Show Progress Bar :	No

## Hindi

Group Number :	1
Group Id :	594253101
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	120
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	100

Is this Group for Examiner? :

No

Examiner permission :

Cant View

Show Progress Bar? :

No

## Hindi

Section Id :

594253117

Section Number :

1

Section type :

Online

Mandatory or Optional :

Mandatory

Number of Questions :

97

Number of Questions to be attempted :

97

Section Marks :

100

Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :

Yes

Maximum Instruction Time :

0

Sub-Section Number :

1

Sub-Section Id :

594253148

Question Shuffling Allowed :

Yes

Is Section Default? :

null

Question Number : 1 Question Id : 59425310024 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

खड़ीबोली का अन्य नाम क्या है?

Options :

1. ✓ कौरवी

2. ✗ कुमायूनी

3. ✗ बघेली

4. ✗ कन्नौजी

Question Number : 2 Question Id : 59425310025 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

बिलासपुर, रायगढ़, रायपुर, कांकेर आदि क्षेत्रों में कौन सी बोली बोली जाती है?

Options :

1. ✖ मैथिली
2. ✖ भोजपुरी
3. ✔ छत्तीसगढ़ी
4. ✖ अवधी

Question Number : 3 Question Id : 59425310026 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

मथुरा प्रांत में (क्षेत्र में) बोली जानेवाली प्रमुख बोली कौनसी है?

Options :

1. ✖ राजस्थानी
2. ✔ ब्रजभाषा
3. ✖ भोजपुरी
4. ✖ छत्तीसगढ़ी

Question Number : 4 Question Id : 59425310027 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

अवधी बोली हिन्दी की किस उपभाषा से संबंध रखती है?

Options :

1. ✔ पूर्वी हिन्दी

2. ✖ पश्चिमी हिन्दी

3. ✖ राजस्थानी

4. ✖ बिहारी

Question Number : 5 Question Id : 59425310028 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ढूढाणी बोली का दूसरा नाम, जो अधिक प्रचलित है, क्या है?

Options :

1. ✖ मराठी

2. ✔ जयपुरी

3. ✖ मेवाती

4. ✖ मालवी

Question Number : 6 Question Id : 59425310029 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

भरतमुनि की रचना कौनसी है?

Options :

1. ✖ काव्यालंकार

2. ✔ नाट्यशास्त्र

3. ✖ काव्य मीमांसा

4. ✖ व्यक्तिविवेक

Question Number : 7 Question Id : 59425310030 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ध्वन्यालोक' की रचना किसने की है?

Options :

1. ✖ उट्भट
2. ✖ वामन
3. ✖ मम्मट
4. ✔ आनंदवर्धन

Question Number : 8 Question Id : 59425310031 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'काव्यालंकार' के रचनाकार कौन हैं?

Options :

1. ✖ जगन्नाथ
2. ✔ भामह
3. ✖ कुंतक
4. ✖ भोज

Question Number : 9 Question Id : 59425310032 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

शब्द की कितनी शक्तियाँ मानी जाती हैं?

Options :

1. ✓ 3

2. ✗ 4

3. ✗ 2

4. ✗ 5

Question Number : 10 Question Id : 59425310033 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

नाटक में मूल कथानक को फलोन्मुख करने में योग देने वाली बड़ी प्रासंगिक कथाएँ जो अंत तक चलती रहती हैं, क्या कहलाती हैं?

Options :

1. ✓ पताका

2. ✗ प्रत्याशा

3. ✗ नियताप्ति

4. ✗ कार्य

Question Number : 11 Question Id : 59425310034 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

कथावस्तु का जो अंश रंगमंच पर अभिनीत होता है वह क्या कहलाता है?

Options :

1. ✗ सूच्य

2. ✓ दृश्य

3. ✖ चूलिका

4. ✖ प्रवेशक

Question Number : 12 Question Id : 59425310035 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

नाटक में फल के प्रथम हेतु को क्या कहते हैं?

Options :

1. ✖ कार्य

2. ✔ बीज

3. ✖ फलागम

4. ✖ प्रयत्न

Question Number : 13 Question Id : 59425310036 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'रसराज' किस रस को कहा जाता है?

Options :

1. ✖ शांत रस

2. ✖ वीर रस

3. ✔ शृंगार रस

4. ✖ हास्य रस

Question Number : 14 Question Id : 59425310037 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

‘कनक-कनक तें सौगुनी, मादकता अधिकाई’ इस पंक्ति में कौन सा शब्दालंकार है?

Options :

1. ✖ उत्प्रेक्षा
2. ✖ रूपक
3. ✖ वक्रोक्ति
4. ✔ यमक

Question Number : 15 Question Id : 59425310038 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

पउम चरित के रचयिता कौन हैं?

Options :

1. ✖ पुष्पदंत
2. ✖ धनपाल
3. ✔ स्वयंभू
4. ✖ अब्दुर्रहमान

Question Number : 16 Question Id : 59425310039 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

सरहपा को हिन्दी का प्रथम कवि मानने वाले विद्वान कौन हैं -

Options :



1. ✖ डॉ. गणपति चन्द्र गुप्त
2. ✔ राहुल सांकृत्यायन
3. ✖ धीरेन्द्र वर्मा
4. ✖ डॉ. रसाल

Question Number : 17 Question Id : 59425310040 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'पाहुड दोहा' किसकी रचना है?

Options :

1. ✖ लक्ष्मीधर
2. ✖ रोडा
3. ✔ रामसिंह
4. ✖ हेमचंद्र

Question Number : 18 Question Id : 59425310041 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

हिन्दी भाषा में लिखा जाने वाला हिन्दी साहित्य का प्रथम इतिहास कौनसा है?

Options :

1. ✔ शिवसिंह सरोज
2. ✖ मिश्रबन्धु विनोद

3. ✖ हिन्दी साहित्य का इतिहास

4. ✖ हिंदी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास

Question Number : 19 Question Id : 59425310042 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

चंदबरदाई किसके दरबारी कवि थे?

Options :

1. ✖ बीसलदेव

2. ✔ पृथ्वीराज

3. ✖ तिरहुत के राजा

4. ✖ खुमाण

Question Number : 20 Question Id : 59425310043 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

अपनी पहेलियों और मुकरियों के लिए प्रसिद्ध कवि कौन हैं?

Options :

1. ✖ विद्यापति

2. ✖ हेमचंद्र

3. ✖ शबरपा

4. ✔ अमीर खुसरो

Question Number : 21 Question Id : 59425310044 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

किस कवि को 'मैथिल कोकिल' कहा गया?

Options :

1. ✓ विद्यापति
2. ✗ मैथिलीशरण गुप्त
3. ✗ रसखान
4. ✗ सूरदास

Question Number : 22 Question Id : 59425310045 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

संविधान में किस धारा के अन्तर्गत हिन्दी को राजभाषा घोषित किया गया है?

Options :

1. ✓ 343
2. ✗ 333
3. ✗ 323
4. ✗ 313

Question Number : 23 Question Id : 59425310046 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दक्षिण भारत हिन्दी प्रचार सभा की स्थापना किसने की थी?

Options :

1. ✗ राजगोपालाचारी

2. ✖ डॉ. अंबेडकर
3. ✔ महात्मा गांधी
4. ✖ डा. राधाकृष्णन

Question Number : 24 Question Id : 59425310047 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

इनमें से कौन सा कथन असत्य है?

Options :

1. ✔ बोली का क्षेत्र भाषा से बड़ा होता है ।
2. ✖ बोली सीमित क्षेत्र में बोली जाती है ।
3. ✖ हिन्दी साहित्य के अन्तर्गत सभी बोलियों का साहित्य है ।
4. ✖ मानक हिन्दी का विकास खड़ी बोली से हुआ है ।

Question Number : 25 Question Id : 59425310048 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

संविधान सभा ने हिन्दी को राजभाषा बनाने का प्रस्ताव कब पास किया?

Options :

1. ✖ 14 सितम्बर, 1950
2. ✖ 26 जनवरी, 1950
3. ✔ 14 सितम्बर, 1949

4. ✖ 15 अगस्त, 1947

Question Number : 26 Question Id : 59425310049 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

नाथ संप्रदाय का प्रभाव हिंदी के किस कवि पर सर्वाधिक पड़ा?

Options :

1. ✔ कबीर
2. ✖ नानक
3. ✖ सुन्दरदास
4. ✖ विद्यापति

Question Number : 27 Question Id : 59425310050 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

देवनागरी लिपि का विकास किस लिपि से हुआ?

Options :

1. ✖ चित्रलिपि
2. ✔ ब्राह्मी
3. ✖ खरोष्ठी
4. ✖ गुरुमुखी

Question Number : 28 Question Id : 59425310051 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

मैथिलीशरण गुप्त को 'साकेत' महाकाव्य के लिए कौनसा पुरस्कार प्राप्त हुआ?

Options :

1. ✓ मंगलाप्रसाद पारितोषिक
2. ✗ ज्ञानपीठ पुरस्कार
3. ✗ सरस्वती सम्मान
4. ✗ व्यास सम्मान

Question Number : 29 Question Id : 59425310052 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'कविता करके तुलसी न लसे

कविता लसि पा तुलसी की कला' - किस कवि ने कहा?

Options :

1. ✓ हरिऔध
2. ✗ प्रसाद
3. ✗ निराला
4. ✗ भारतेन्दु हरिश्चंद्र

Question Number : 30 Question Id : 59425310053 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

नहिं पराग, नहिं मधुर मधु, नहिं विकास इहिं काल ।

अली कली ही सो बिंध्यौ, आगे कौन हवाल ॥ - बिहारी ने यह दोहा किसे लिख कर भेजा?

Options :

1. ✓ राजा जयसिंह

2. ✗ प्रेमिका

3. ✗ पत्नी

4. ✗ राजा वीर सिंह

Question Number : 31 Question Id : 59425310054 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

‘भावों की मुक्ति छंदों की भी मुक्ति चाहती है । यहाँ भाषा, भाव और छंद तीनों स्वच्छंद हैं।’ किसने कहा?

Options :

1. ✗ नंददुलारे वाजपेयी

2. ✗ रामचंद्र शुक्ल

3. ✗ जयशंकर प्रसाद

4. ✓ सूर्यकांत त्रिपाठी निराला

Question Number : 32 Question Id : 59425310055 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

‘धिक जीवन जो पाता ही आया है विरोध धिक साधन जिसके लिए सदा ही किया शोध।’ किस काव्य रचना की पंक्तियाँ हैं?

Options :

1. ✗ तुलसीदास



- 2. ✖ सरोज स्मृति
- 3. ✔ राम की शक्ति पूजा
- 4. ✖ प्रेयसी

Question Number : 33 Question Id : 59425310056 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिनकर को ज्ञानपीठ पुरस्कार किस रचना पर मिला?

Options :

- 1. ✖ रेणुका
- 2. ✔ उर्वशी
- 3. ✖ संस्कृति के चार अध्याय
- 4. ✖ हुंकार

Question Number : 34 Question Id : 59425310057 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'84 सिद्धों में बहुत से कछुए, चमार, धोबी, डोम, कहार, लकड़हारे, दरजी तथा बहुत से शूद्र कहे जाने वाले लोग थे । अतः जाति - पाँति के खण्डन तो वे आप ही थे ।' किसने कहा?

Options :

- 1. ✖ हजारी प्रसाद द्विवेदी
- 2. ✖ धीरेन्द्र वर्मा
- 3. ✔ रामचंद्र शुक्ल



4. ✖ डॉ. नगेंद्र

Question Number : 35 Question Id : 59425310058 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'कठिन काव्य का प्रेत' किस कवि को कहा गया?

Options :

1. ✔ केशवदास

2. ✖ मतिराम

3. ✖ बिहारी

4. ✖ बोधा

Question Number : 36 Question Id : 59425310059 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'द्विवेदी युग' का नामकरण किस साहित्यकार के नाम पर हुआ?

Options :

1. ✖ हजारी प्रसाद द्विवेदी

2. ✖ प्रभाकर द्विवेदी

3. ✔ महावीर प्रसाद द्विवेदी

4. ✖ सोहनलाल द्विवेदी

Question Number : 37 Question Id : 59425310060 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

‘साकेत’ प्रबंध काव्य की नायिका कौन है?

Options :

1. ✓ उर्मिला
2. ✗ पार्वती
3. ✗ राधा
4. ✗ पद्मावती

Question Number : 38 Question Id : 59425310061 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

‘छायावाद’ के जाने माने चार स्तंभों में निम्न में से कौन नहीं है?

Options :

1. ✓ माखनलाल चतुर्वेदी
2. ✗ महादेवी वर्मा
3. ✗ निराला
4. ✗ प्रसाद

Question Number : 39 Question Id : 59425310062 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

‘नवीन’ किस कवि का उपनाम है?

Options :

1. ✗ रामनरेश त्रिपाठी

2. ✓ बालकृष्ण शर्मा

3. ✗ जयशंकर प्रसाद

4. ✗ माखनलाल चतुर्वेदी

Question Number : 40 Question Id : 59425310063 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'रीढ़ की हड्डी' की विधा क्या है?

Options :

1. ✗ निबंध

2. ✓ एकांकी

3. ✗ कविता

4. ✗ नाटक

Question Number : 41 Question Id : 59425310064 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

कन्हैयालाल मिश्र प्रभाकर द्वारा रचित निबंध कौनसा है?

Options :

1. ✗ खरगोश के सींग

2. ✓ जिंदगी मुस्कराई

3. ✗ मिट्टी की ओर

4. ✖ कुटज

Question Number : 42 Question Id : 59425310065 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'हिन्दी साहित्य की भूमिका' के रचनाकार कौन हैं?

Options :

1. ✔ हजारी प्रसाद द्विवेदी

2. ✖ श्यामसुंदर दास

3. ✖ भारतेन्दु

4. ✖ रामकुमार वर्मा

Question Number : 43 Question Id : 59425310066 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

हरिवंशराय बच्चन कृत आत्मकथा का नाम क्या है?

Options :

1. ✖ साठ वर्ष : एक रेखांकन

2. ✖ मेरी आत्म कहानी

3. ✔ क्या भूलूँ : क्या याद करूँ

4. ✖ मेरी असफलताएँ

Question Number : 44 Question Id : 59425310067 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया, विशेषण ये चार भेद शब्द के किस भेद के अंतर्गत आते हैं?

Options :

1. ✖ अविकारी

2. ✖ निरर्थक

3. ✖ सार्थक

4. ✔ विकारी

Question Number : 45 Question Id : 59425310068 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'क्रिया - विशेषण' किस शब्द भेद के अंतर्गत आता है?

Options :

1. ✖ निरर्थक

2. ✔ अविकारी

3. ✖ रूढ़ि

4. ✖ यौगिक

Question Number : 46 Question Id : 59425310069 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्न में कौन सा शब्द विदेशी शब्द नहीं है?

Options :

1. ✖ रेल

2. ✖ मोटर

3. ✔ ईट

4. ✖ मास्टर

Question Number : 47 Question Id : 59425310070 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'कवि' का स्त्रीलिंग क्या है?

Options :

1. ✔ कवयित्री

2. ✖ कवइत्री

3. ✖ कवियित्री

4. ✖ कवियत्री

Question Number : 48 Question Id : 59425310071 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'अत्यंत' शब्द में उपसर्ग क्या है?

Options :

1. ✖ अत्य

2. ✔ अति

3. ✖ अ

4. ✖ अंत

Question Number : 49 Question Id : 59425310072 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'घर' शब्द का बहुवचन क्या है?

Options :

1. ✖ घरा

2. ✖ घरें

3. ✖ घराएँ

4. ✔ घर

Question Number : 50 Question Id : 59425310073 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'जल' शब्द का पर्यायवाची शब्द क्या है?

Options :

1. ✔ वारि

2. ✖ क्षीर

3. ✖ सागर

4. ✖ ललना

Question Number : 51 Question Id : 59425310074 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'मासिक' शब्द में प्रत्यय क्या है?

Options :

1. ✖ सक

2. ✔ इक

3. ✖ ईक

4. ✖ क

Question Number : 52 Question Id : 59425310075 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ने कारक चिह्न किस कारक का चिह्न है?

Options :

1. ✖ कर्म कारक

2. ✖ करण कारक

3. ✔ कर्त्ता कारक

4. ✖ संबंध कारक

Question Number : 53 Question Id : 59425310076 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

यह तोता हरा है । इस वाक्य में गुणवाचक विशेषण क्या है?

Options :

1. ✖ तोता

2. ✖ यह

3. ✔ हरा



4. ✖ है

Question Number : 54 Question Id : 59425310077 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

‘जिन शब्दों से हर्ष, शोक, विस्मय, ग्लानि, घृणा आदि का बोध होता है उन्हें ..... कहते हैं। रिक्त स्थान के लिए सही उत्तर क्या है?

Options :

1. ✖ समुच्चय बोधक
2. ✖ संबंध बोधक
3. ✖ क्रिया -विशेषण
4. ✔ विस्मयादि बोधक

Question Number : 55 Question Id : 59425310078 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

मोहन लिखता है। वाक्य में वाच्य क्या है?

Options :

1. ✖ कर्म वाच्य
2. ✖ भाव वाच्य
3. ✔ कर्तृवाच्य
4. ✖ कोई नहीं

Question Number : 56 Question Id : 59425310079 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

विद्या + आलय = विद्यालय में कौनसी संधि है?

Options :

1. ✓ दीर्घ संधि
2. ✗ विसर्ग संधि
3. ✗ यण संधि
4. ✗ वृद्धि संधि

Question Number : 57 Question Id : 59425310080 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'स्वदेश' का विलोम शब्द क्या है?

Options :

1. ✗ अदेश
2. ✓ विदेश
3. ✗ अपदेश
4. ✗ अपना देश

Question Number : 58 Question Id : 59425310081 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'दशानन' शब्द का समास क्या है?

Options :

1. ✖ तत्पुरुष समास
2. ✖ कर्मधारय समास
3. ✔ बहुव्रीहि समास
4. ✖ द्वंद्व समास

Question Number : 59 Question Id : 59425310082 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

‘बहुत थक जाना’ अर्थ देने वाला मुहावरा कौनसा है?

Options :

1. ✖ आपे से बाहर होना
2. ✖ लाल -पीला होना
3. ✔ अंग - अंग ढीला होना
4. ✖ अंग - अंग मुस्कुराना

Question Number : 60 Question Id : 59425310083 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

‘आपस की फूट हानिकारक होती है’ अर्थ वाली लोकोक्ति (कहावत) कौनसी है?

Options :

1. ✔ घर का भेदी लंका ढाये

2. ✖ उल्टा चोर कोतवाल को डाँटे
3. ✖ अंधों में काना राजा
4. ✖ चोर - चोर मौसेरे भाई

Question Number : 61 Question Id : 59425310084 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित में से सही वर्तनी वाला शब्द कौनसा है?

Options :

1. ✖ शक्ती
2. ✖ समजना
3. ✖ आरंभ
4. ✔ अधिकार

Question Number : 62 Question Id : 59425310085 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

किसी प्राणी, स्थान, वस्तु अथवा भाव के नाम को ..... कहते हैं । रिक्त स्थान के लिए सही उत्तर क्या है?

Options :

1. ✔ संज्ञा
2. ✖ सर्वनाम
3. ✖ क्रिया

#### 4. ✖ विशेषण

Question Number : 63 Question Id : 59425310086 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

सर्वनाम के उदाहरण क्या हैं?

Options :

1. ✔ वह, मैं, तुम, आप
2. ✖ रमेश, मुंबई, रोम
3. ✖ हरा, लंबा, मोटा
4. ✖ चलना, देखना, दौड़ना

Question Number : 64 Question Id : 59425310087 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'जहाँ' पर केवल एक ही क्रिया का प्रयोग हो उसे कौन सी क्रिया कहते हैं ?

Options :

1. ✖ संयुक्त क्रिया
2. ✖ द्विकर्मक क्रिया
3. ✖ प्रेरणार्थक क्रिया
4. ✔ सामान्य क्रिया

Question Number : 65 Question Id : 59425310088 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

आपको अभी मिलना चाहिए । वाक्य में क्रिया - विशेषण क्या है?

Options :

1. ✖ आपको

2. ✔ अभी

3. ✖ मिलना

4. ✖ चाहिए

Question Number : 66 Question Id : 59425310089 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

मोहन के पिता जी धनवान हैं पर हैं कंजूस । इस वाक्य में 'पर' शब्द किसका सूचक है?

Options :

1. ✖ सर्वनाम

2. ✖ क्रिया - विशेषण

3. ✖ संबंध बोधक

4. ✔ समुच्चय बोधक

Question Number : 67 Question Id : 59425310090 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ज्ञानपीठ पुरस्कृत 'विश्वंभरा' का हिन्दी में अनुवाद किसने किया है?

Options :

1. ✓ डॉ. भीमसेन निर्मल
2. ✗ डॉ. बालशौरी रेड्डी
3. ✗ डॉ.पी.ए. राव
4. ✗ आरिगपूडि रमेश चौधरी

Question Number : 68 Question Id : 59425310091 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

श्रीधर पाठक ने डेजेर्ट विलेज (Desert village) का अनुवाद किस नाम से किया?

Options :

1. ✗ मरुस्थल गाँव
2. ✓ उजड़ गाँव
3. ✗ आधा गाँव
4. ✗ मधुर गाँव

Question Number : 69 Question Id : 59425310092 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

भीष्म साहनी कृत कहानी कौनसी है?

Options :

1. ✓ चीफ की दावत

2. ✖ पत्थर की आँखें
3. ✖ सफेद कौआ
4. ✖ भोलाराम का जीव

Question Number : 70 Question Id : 59425310093 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

‘अतीत के चलचित्र’ संस्मरण की लेखिका कौन हैं?

Options :

1. ✖ गौरा पंत शिवानी
2. ✔ महादेवी वर्मा
3. ✖ मन्नू भंडारी
4. ✖ उषा प्रियंवदा

Question Number : 71 Question Id : 59425310094 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

प्रथम विश्व हिंदी सम्मेलन का आयोजन कहाँ किया गया था?

Options :

1. ✖ लंदन
2. ✖ मॉरिशस
3. ✔ नागपुर



दिल्ली

4. ✖

Question Number : 72 Question Id : 59425310095 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

स्थापना (Assertion) A - आधुनिकता को परम्परा का विलोम नहीं माना जा सकता, क्योंकि आधुनिकता का सारा चिंतन प्राचीन और आधुनिक के द्वंद्व से अपनी संक्रान्ति का परिणाम है ।

तर्क (Reason) R - आधुनिकता ने मानव ज्ञान को निरन्तरता और फिर नूतनता के प्रति विश्वस्त किया है । यह संस्कृति को गतिशीलता देती है तथा उसके संचरण की दिशा निर्देशित करती है ।

Options :

1. ✖ A और R दोनों गलत

2. ✔ A और R दोनों सही

3. ✖ A सही R गलत

4. ✖ A गलत R सही

Question Number : 73 Question Id : 59425310096 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

स्थापना (Assertion) A - भारतेन्दु जी सच्चे अर्थों में आधुनिक काल के जनक कहे जा सकते हैं ।

तर्क (Reason) R - भारतेन्दु जी ने कविता को रीतिकालीन परिवेश से निकालकर सामयिक समस्याओं से जोड़ दिया और विदेशी शासकों के अत्याचारों का दबी जबान से वर्णन किया ।

Options :

1. ✓ A और R दोनों सही
2. ✗ A और R दोनों गलत
3. ✗ A गलत R सही
4. ✗ A सही R गलत

Question Number : 74 Question Id : 59425310097 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

स्थापना (Assertion) A – छायावाद राष्ट्रीय संस्कृति चेतना की कलात्मक अभिव्यक्ति है।

तर्क (Reason) R – छायावाद का सीधा सम्बन्ध स्वाधीनता आन्दोलन से है ।

Options :

1. ✓ A सही R गलत
2. ✗ A सही R आंशिक सही
3. ✗ A और R दोनों सही
4. ✗ A और R दोनों गलत

Question Number : 75 Question Id : 59425310098 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

जुगुप्सा किस रस का स्थायी भाव है?

Options :

1. ✗ करुण

2. ✖ भयानक

3. ✔ वीभत्स

4. ✖ रौद्र

Question Number : 76 Question Id : 59425310099 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'अलका' जयशंकर प्रसाद के किस नाटक की पात्र है?

Options :

1. ✖ ध्रुवस्वामिनी

2. ✖ विशाख

3. ✖ स्कन्दगुप्त

4. ✔ चन्द्रगुप्त

Question Number : 77 Question Id : 59425310100 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'प्रयोगवादी कविता में भावना है, किन्तु हर भावना के सामने एक प्रश्न चिह्न लगा हुआ है। इस प्रश्नचिह्न को आप बौद्धिकता कह सकते हैं।' यह कथन किस आलोचक का है?

Options :

1. ✖ डॉ. नगेन्द्र

2. ✔ धर्मवीर भारती

3. ✖ हजारी प्रसाद द्विवेदी

4. ✖ रामचन्द्र शुक्ल

Question Number : 78 Question Id : 59425310101 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

उद्धव - गोपी संवाद के लिए कौनसा नाम काव्य में रूढ़ हो गया है?

Options :

1. ✖ भ्रमर परम्परा

2. ✖ भंवरगीत

3. ✔ भ्रमरगीत परम्परा

4. ✖ रसलोलुप नायक

Question Number : 79 Question Id : 59425310102 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

नाभादास ने भक्तमाल में किस भाषा का प्रयोग किया?

Options :

1. ✔ साहित्यिक ब्रजभाषा

2. ✖ खड़ी बोली हिन्दी

3. ✖ संस्कृत

4. ✖ अवधी

Question Number : 80 Question Id : 59425310103 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

कौन - सा कथन प्रेमचन्द के उपन्यासों के संदर्भ में उचित नहीं है?

Options :

1. ✖ सुरुचिपूर्ण प्रसंगों की उद्भावना पर बल दिया
2. ✖ जीवन की वास्तविक समस्याओं को केन्द्र में रखा
3. ✖ कथा प्रसंगों को मध्य वर्ग के तत्कालीन जीवन के साथ जोड़ दिया
4. ✔ समकालीन थथार्थता की अवहेलना की

Question Number : 81 Question Id : 59425310104 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित में से असत्य युग्म को अलग कीजिए ।

Options :

1. ✔ इलाचन्द्र जोशी - सुनीता
2. ✖ जैनेन्द्र - त्याग पत्र
3. ✖ अज्ञेय - अपने अपने अजनबी
4. ✖ वृन्दावनलाल वर्मा - मृगनयनी

Question Number : 82 Question Id : 59425310105 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'संशय की एक रात' का कथानक किससे सम्बन्धित है?

Options :

1. ✖ कृष्ण कथा
2. ✖ महाभारत
3. ✔ रामकथा
4. ✖ परशुराम कथा

Question Number : 83 Question Id : 59425310106 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

‘खंजन नयन’ उपन्यास हिन्दी के किस प्रसिद्ध कवि की जीवनी पर आधारित है?

Options :

1. ✖ तुलसी
2. ✔ सूरदास
3. ✖ निराला
4. ✖ प्रसाद

Question Number : 84 Question Id : 59425310107 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

वीरत्वपूर्ण ओजस्वी रचनाएँ किस कवयित्री द्वारा लिखी गई?

Options :

1. ✖ महादेवी वर्मा
2. ✔ सुभद्रा कुमारी चौहान
3. ✖ मीरा बाई



4. ✖ नासिरा शर्मा

Question Number : 85 Question Id : 59425310108 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

‘तूफानों के बीच’ रिपोर्ताज के लेखक कौन हैं?

Options :

1. ✔ रांगेय राघव

2. ✖ धर्मवीर भारती

3. ✖ यशपाल

4. ✖ शमशेर बहादुर सिंह

Question Number : 86 Question Id : 59425310109 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

‘एक बूंद सहसा उछली’ किस विधा की रचना है?

Options :

1. ✖ रिपोर्ताज

2. ✔ यात्रा वृत्तान्त

3. ✖ आत्मकथा

4. ✖ संस्मरण

Question Number : 87 Question Id : 59425310110 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

फणीश्वरनाथ रेणु द्वारा रचित उपन्यास कौनसा है?

Options :

1. ✖ गोदान
2. ✖ परख
3. ✖ दिव्या
4. ✔ मैला आँचल

Question Number : 88 Question Id : 59425310111 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

कामायनी के पात्र 'इडा' का प्रतीकार्थ क्या है?

Options :

1. ✖ सदय
2. ✔ बुद्धि
3. ✖ मन
4. ✖ धर्म

Question Number : 89 Question Id : 59425310112 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'साकेत' महाकाव्य का नामकरण किसके आधार पर किया गया?

Options :

1. ✖ नायक के आधार पर



2. ✖ नायिका के आधार पर

3. ✔ स्थान के आधार पर

4. ✖ घटना के आधार पर

Question Number : 90 Question Id : 59425310113 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्न को आरोही काल क्रम की दृष्टि से सुव्यवस्थित कीजिए ।

Options :

1. ✔ नई कहानी, अकहानी, सचेतन कहानी, समानान्तर कहानी

2. ✖ अकहानी, नई कहानी, समानान्तर कहानी, सचेतन कहानी

3. ✖ समानान्तर कहानी, सचेतन कहानी, अकहानी, नई कहानी

4. ✖ सचेतन कहानी, समानान्तर कहानी, नई कहानी, अकहानी

Question Number : 91 Question Id : 59425310114 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित उपन्यासों को रचनाकाल के आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए ।

Options :

1. ✔ प्रेमाश्रम, सुनीता, शेखर एक जीवनी, मैला आंचल

2. ✖ सुनीता, प्रेमाश्रम, मैला आंचल, शेखर एक जीवनी

3. ✖ मैला आंचल, शेखर एक जीवनी, सुनीता, प्रेमाश्रम

4. ✖ शेखर एक जीवनी, मैला आंचल, सुनीता, प्रेमाश्रम

Question Number : 92 Question Id : 59425310115 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्न कवियों को काल क्रमानुसार आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए ।

Options :

1. ✖ बिहारी, केशव, देव, घनानंद

2. ✔ केशव, बिहारी, देव, घनानंद

3. ✖ देव, बिहारी, केशव, घनानंद

4. ✖ घनानंद, बिहारी, देव, केशव

Question Number : 93 Question Id : 59425310116 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित संस्थाओं को आरोही काल क्रम में व्यवस्थित कीजिए ।

Options :

1. ✔ नागरी प्रचारिणी सभा, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, राष्ट्रभाषा प्रचार समिति, बंबई हिन्दी विद्यापीठ

2. ✖ बंबई हिन्दी विद्यापीठ, राष्ट्र भाषा प्रचार समिति, नागरी प्रचारिणी सभा, हिन्दी साहित्य सम्मेलन

राष्ट्र भाषा प्रचार समिति, बंबई हिन्दी विद्यापीठ, नागरी प्रचारिणी सभा, हिन्दी साहित्य सम्मेलन

3. ✖

हिन्दी साहित्य सम्मेलन, नागरी प्रचारिणी सभा, राष्ट्र भाषा प्रचार समिति, बंबई हिन्दी विद्यापीठ

4. ✖

Question Number : 94 Question Id : 59425310117 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

सुमेलित कीजिए ।

पत्र - पत्रिका का नाम	सम्पादक
A) सरस्वती	i) प्रताप नारायण मिश्र
B) हरिश्चंद्र मैगजीन	ii) बाल कृष्ण भट्ट
C) ब्राह्मण	iii) महावीर प्रसाद द्विवेदी
D) हिन्दी प्रदीप	iv) भारतेन्दु हरिश्चंद्र

Options :

1. ✓ (A – iii) (B – iv) (C – i) (D – ii)

2. ✖ (A – iv) (B – iii) (C – ii) (D – i)

3. ✖ (A – ii) (B – iv) (C – iii) (D – i)

4. ✖ (A – iii) (B – ii) (C – i) (D – iv)

Question Number : 95 Question Id : 59425310118 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

सुमेलित कीजिए ।

कवि का नाम	किस काल के कवि है
A) सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन अज्ञेय	i) छायावाद
B) सुमित्रनांदन पंत	ii) प्रयोगवाद
C) अयोध्यासिंह उपाध्याय	iii) भारतेन्दु युग
D) प्रताप नारायण मिश्र	iv) द्विवेदी युग

Options :

1. ✓ (A – ii) (B – i) (C – iv) (D – iii)

2. ✗ (A – i) (B – ii) (C – iii) (D – iv)

3. ✗ (A – i) (B – iii) (C – ii) (D – iv)

4. ✗ (A – iv) (B – iii) (C – i) (D – ii)

Question Number : 96 Question Id : 59425310119 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

‘छठवां दशक’ किस विधा की रचना है?

Options :

1. ✗ कविता

2. ✗ नाटक

3. ✗ उपन्यास

4. ✓ आलोचना

Sub-Section Number :

2

Sub-Section Id :

594253149



Question Shuffling Allowed :

No

Is Section Default? :

null

Question Id : 59425310120 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed :  
Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None  
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (97 to 100)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित अवतरण को ध्यान से पढ़कर उस पर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दिए गए विकल्पों में से चुनिए:

भारतेन्दु जी सही अर्थों में हिन्दी गद्य के जनक थे । उन्होंने भाषा संस्कार करते हुए अपने पूर्ववर्ती गद्य लेखकों की भाषा में व्याप्त दोषों से यथासम्भव स्वयं को मुक्त रखा । उन्होंने न केवल गद्य की भाषा का संस्कार किया अपितु पद्य की ब्रजभाषा को भी सुसंस्कृत किया। भारतेन्दु जी का सबसे बड़ा योगदान यह है कि उन्होंने हिन्दी साहित्य को नवीन मार्ग दिखलाया। देशहित एवं समाजहित की भावना का समावेश सर्वप्रथम भारतेन्दु जी की साहित्यिक रचनाओं में हुआ है । बंगला में लिखे गए नाटकों एवं उपन्यासों में इसका सूत्रपात पहले ही बंगाली लेखक कर चुके थे । आचार्य रामचन्द्र शुक्ल ने भारतेन्दु के इस योगदान पर टिप्पणी करते हुए लिखा है, "हमारे जीवन और साहित्य के बीच जो विच्छेद बढ़ रहा था, उसे उन्होंने दूर किया। हमारे साहित्य को नए - नए विषयों की ओर प्रवृत्त करने वाले हरिश्चंद्र ही हुए ।" भारतेन्दु जी मंजी हुई परिष्कृत भाषा को सामने लाए जो हिन्दी भाषा जनता की बोली थी, अतः भाषा का जो विवाद उनसे पहले चल रहा था, वह बहुत कुछ सुलझ गया ।

Sub questions

Question Number : 97 Question Id : 59425310121 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is  
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum  
Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

उक्त अवतरण का सटीक शीर्षक इनमें से क्या होगा?

Options :

1. ✖ हिन्दी गद्य साहित्य
2. ✔ भारतेन्दु का योगदान
3. ✖ भारतेन्दु और उनका काव्य

#### 4. ✖ जीवन और साहित्य

Question Number : 98 Question Id : 59425310122 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

भारतेन्दु जी ने विषय - वस्तु की दृष्टि से हिन्दी काव्य में क्या परिवर्तन किए?

Options :

1. ✖ साहित्य में देश हित एवं समाज अहित की भावना का समावेश किया
2. ✖ हिन्दी साहित्य को विरुद्ध गति प्रदान की
3. ✖ अपरिष्कृत भाषा का विकास किया
4. ✔ हमारे साहित्य को नवीन विषयों की ओर प्रवृत्त किया

Question Number : 99 Question Id : 59425310123 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

हिन्दी गद्य का जनक किसे माना जाता है?

Options :

1. ✖ राजा शिवप्रसाद सितारे हिन्द
2. ✖ राजा लक्ष्मणसिंह
3. ✔ भारतेन्दु बाबू हरिश्चंद्र
4. ✖ आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी

Question Number : 100 Question Id : 59425310124 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

भारतेन्दु जी ने किसका संस्कार किया?

Options :

1. ✖ केवल गद्य की भाषा का
2. ✖ केवल पद्य की ब्रजभाषा का
3. ✔ गद्य की भाषा का और पद्य की ब्रजभाषा का दोनों का
4. ✖ अवधी का